

Titelliste

Panrace ROYER (1703-1755)

Surprising Royer

Orchestersuiten

Le Pouvoir de l'Amour (1743)

1	Prologue. <i>Ouverture</i>	03'10
2	Prologue. Scène 4. <i>Air pour les jeux et les plaisirs</i>	00'58
3	Première entrée. Scène 1. <i>Ritournelle</i>	00'32
4	Première entrée. Scène 7. <i>Mouvement de passacaille</i>	04'51
5	Deuxième entrée. Scène 1. <i>Ritournelle</i>	01'48
6	Deuxième entrée. Scène 2. <i>Rondeau</i>	01'46
7	Deuxième entrée. Scène 2. <i>Chaconne</i>	01'17
8	Deuxième entrée. Scène 7. <i>Entrée pour les habitants du Pactole</i>	02'02
9	Deuxième entrée. Scène 7. <i>Premier et deuxième menuets</i>	01'45
10	Deuxième entrée. Scène 7. <i>Premier et deuxième tambourins</i>	01'58
11	Troisième entrée. Scène 1. <i>Ritournelle</i>	02'05
12	Troisième entrée. Scène 2. <i>Marche pour le sacrifice</i>	02'09
13	Troisième entrée. Scène 4. <i>Entrée pour les sauvages</i>	01'58
14	Troisième entrée. Scène 4. <i>Air</i>	00'59
15	Troisième entrée. Scène 4. <i>Première et deuxième giges</i>	01'48

Zaïde, reine de Grenade (1739)

16	<i>Ouverture</i>	00'40
17	Prologue. <i>Première et deuxième bourrées</i>	01'29
18	Acte I. Scène 5. <i>Entrée</i>	01'48
19	Acte I. Scène 5. <i>Rondeau pour les Abencérages</i>	01'35
20	Acte I. Scène 5. <i>Air</i>	03'42
21	Acte I. Scène 5. <i>Menuet</i>	01'07
22	Acte II. Scène 5. <i>Entrée des chasseurs</i>	01'52
23	Acte II. Scène 5. <i>Air pour les Africains, fièrement</i>	02'37
24	Acte II. Scène 5. <i>Air pour les chasseurs</i>	00'42
25	Acte III. Scène 1. <i>Prélude, légèrement et coulé</i>	01'27
26	Acte III. Scène 5. <i>Air tendrement</i>	08'08
27	Acte III. Scène 5. <i>Air pour les Turcs, en rondeau</i>	02'47
28	Acte III. Scène 5. <i>Premier et deuxième menuets</i>	02'08
29	Acte III. Scène 5. <i>Premier et deuxième tambourins</i>	01'38

Almasis

30	<i>Ouverture</i>	01'08
31	Scène 5. <i>Marche, gaiement</i>	02'34
32	Scène 5. <i>Air, mouvement de chaconne</i>	01'08
33	Scène 5. <i>Air pour les esclaves, pesamment</i>	02'24
34	Scène 5. <i>Premier et second passepieds</i>	02'14
35	Scène 5. <i>Premier et second tambourins</i>	02'35

	<i>Pyrrhus</i>	
36	Acte III. Scène 1. <i>Ritournelle</i>	02'10
37	Acte III. Scène 8. <i>Premier air des démons</i>	01'46
38	Acte III. Scène 8. <i>Deuxième air</i>	01'07
39	Acte IV. Scène 7. <i>Deuxième air pour les nymphes</i>	00'51

	<i>Zaïde, reine de Grenade (1739)</i>	
40	Acte III. Scène 5. <i>Menuets</i> (alternative version, L. Hue edition)	00'43
41	Acte III. Scène 5. <i>Tambourins</i> (alternative version, L. Hue edition)	02'19

Les Talens Lyriques
Christophe Rousset

Gesamtspielzeit: 82'05