

Titelliste

Ernst Helmuth FLAMMER (*1949)

Vokalwerke

- | | | |
|---|---|-------|
| 1 | <i>Spaziofonia – Polimorfia II</i>
für 4-Kanal-Tonband (2018/22)
Vokalmaterial von Nicholas Isherwood | 08'09 |
| 2 | <i>Homs, gegen das Vergessen ...</i>
<i>Paris, aus einem Totenhaus ... Unterwerfung ...?</i>
Eine epische Kantate für Bariton solo (2018)
auf Texte und Textcollagen von Ernst Helmuth Flammer

Nicholas Isherwood (Bariton) | 30'27 |
| 3 | <i>Nach vorn ... 4, spatial à l'évocation infini et échappée</i>
für Bass-Stimme und Tonband (2016)

Nicholas Isherwood (Bass) | 19'52 |
| 4 | <i>Almería, tu terra quemada (Almería, deine verbrannte Erde)</i>
für drei Vokalisten mit Percussion und Elektronik (1985/87)
auf Texte von Pablo Neruda | 20'36 |

Voxnova Italia

Anna Clementi (Sopran)
Sandro Naglia (Tenor)
Nicholas Isherwood (Bass)

Ersteinspielungen

Gesamtspielzeit: 79'08