

Titelliste

Variations

Klavier solo

Wolfgang Amadeus MOZART (1756-1791)

9 Variationen über ein Menuett von Jean-Pierre Duport KV 573

1	Thema	01'25
2	Variation I	01'12
3	Variation II	01'15
4	Variation III	01'21
5	Variation IV	01'28
6	Variation V	01'38
7	Variation VI	01'47
8	Variation VII	01'09
9	Variation VIII: Adagio	02'04
10	Variation IX – Allegro – Tempo primo	02'08

Ludwig van BEETHOVEN (1770-1827)

7 Variationen WoO 78 über „God Save the King“

11	Thema	01'07
12	Variation I	00'50
13	Variation II	00'46
14	Variation III	00'52
15	Variation IV	00'53
16	Variation V: Con espressione	01'21
17	Variation VI: Allegro. Alla marcia	01'03
18	Variation VII – [Allegro] – Adagio – Allegro	02'36

6 Variationen über ein eigenes Thema op. 34

19	Tema: Adagio. Cantabile	01'39
20	Variation I	01'53
21	Variation II: Allegro, ma non troppo	01'08
22	Variation III: Allegretto	01'14
23	Variation IV: Tempo di Menuetto	01'50
24	Variation V: Marcia. Allegretto	02'22
25	Variation VI – Allegretto – Adagio molto	05'06

Felix MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809-1847)

Variations sérieuses op. 54

26	Thema: Andante sostenuto	00'45
27	Variation I	00'34
28	Variation II: Un poco più animato	00'32
29	Variation III: Più animato	00'23
30	Variation IV	00'23
31	Variation V: Agitato	00'29
32	Variation VI: A tempo	00'26
33	Variation VII	00'26
34	Variation VIII: Allegro vivace	00'20
35	Variation IX	00'26

36	Variation X: Moderato	00'48
37	Variation XI	00'45
38	Variation XII: Tempo di Tema	00'41
39	Variation XIII	00'56
40	Variation XIV: Adagio	01'18
41	Variation XV: Poco a poco più agitato	00'30
42	Variation XVI: Allegro vivace	00'21
43	Variation XVII: [Allegro vivace] – Presto	02'57

Johannes BRAHMS (1833-1897)

Variationen fis-Moll, op. 9 über ein Thema von Robert Schumann

44	Thema: Ziemlich langsam	01'16
45	Variation I	01'19
46	Variation II: Poco più moto	00'29
47	Variation III: Tempo di tema	01'11
48	Variation IV: Poco più moto	00'44
49	Variation V: Allegro capriccioso	00'53
50	Variation VI: Allegro	00'56
51	Variation VII: Andante	01'04
52	Variation VIII: Andante (non troppo lento)	01'48
53	Variation IX: Schnell	00'40
54	Variation X: Poco adagio	02'41
55	Variation XI: Un poco più animato	00'45
56	Variation XII: Allegretto, poco scherzando	00'46
57	Variation XIII: Non troppo presto	00'35
58	Variation XIV: Andante	01'09
59	Variation XV: Poco adagio	02'06
60	Variation XVI: [Adagio]	02'53

Sarah Beth Briggs (Klavier)

Gesamtspielzeit: 74'43