

Titelliste

Franz LISZT (1811-1886)
Orchesterlieder

1	<i>Die Lorelei</i> S.369	07'25
2	<i>Die drei Zigeuner</i> S.374	07'05
3	<i>Die junge Nonne</i> S.375/1 (nach Schubert)	04'05
4	<i>Gretchen am Spinnrade</i> S.375/2 (nach Schubert)	03'34
5	<i>Lied der Mignon</i> S.375/3 (nach Schubert)	03'37
6	<i>Der Erlkönig</i> S.375/4 (nach Schubert)	03'56
7	<i>Der Doppelgänger</i> * S.375/5 (nach Schubert)	04'00
8	<i>Die Vätergruft</i> * S.371	07'50
9	<i>Weimars Toten</i> *	06'20
10	<i>Le Juif errant</i> *	08'36
11	<i>Der Titan</i> * S.79/2	10'19

* Ersteinspielungen (nach der Edition der Liszt Akademie)

Sunhae Im (Sopran) [3-5]
Stephanie Houtzeel (Mezzosopran) [1]
Thomas Hampson (Bariton) [2, 6-10]
Tomasz Konieczny (Bassbariton) [11]
Chorus Viennensis [11]
Orchester der Wiener Akademie
Martin Haselböck

Gesamtspielzeit: 66'52