

Titelliste

Corelli & Händel

Encounters in Rome

Oboe, Strings & Claviorganum

Georg Friedrich HÄNDEL (1685-1759)

Oboenkonzert g-Moll, HWV 287

1	Grave	02'13
2	Allegro	01'50
3	Sarabande: Largo	02'10
4	Allegro	01'54

Arcangelo CORELLI (1653-1713)

Triosonate f-Moll, op. 3, Nr. 9

5	Grave	01'49
6	Vivace	00'56
7	Largo	02'01
8	Allegro	01'49

Georg Friedrich HÄNDEL

Cembalo-Suite d-Moll, HWV 428

9	Präludium	01'17
10	Allegro	02'46
11	Allemande	04'11
12	Courante	01'37

Santiago de MURCIA (1673-1739)

Folias Italianas, Saldivar Codex n4

13	Despacio (Auszug)	01'02
----	-------------------	-------

Arcangelo CORELLI

14	<i>La Follia, op. 5, Nr. 12</i>	12'04
----	---------------------------------	-------

Sonata a quattro C-Dur, WoO 4

15	Adagio	00'48
16	Allegro	01'24
17	Grave	01'41
18	Spirituoso et Adagio	00'42
19	Allegro	01'04

Georg Friedrich HÄNDEL

Il trionfo del Tempo e del Disinganno, HWV 46a

20 Adagio aus: Sonata del Overtura 01'42

Cembalo-Suite d-Moll, HWV 428

21 Air & Doubles 08'48

Triosonate g-Moll, HWV 390

22 Adagio 01'58

23 Allegro 03'25

Arcangelo CORELLI

Triosonate d-Moll, op. 1 Nr. 11

24 Grave 01'32

25 Allegro 01'11

26 Adagio 01'51

27 Allegro 01'13

Georg Friedrich HÄNDEL

Orgelkonzert Nr. 13, F-Dur, HWV 295

„Der Kuckuck und die Nachtigall“

28 Larghetto 02'02

29 Allegro & Organo ad libitum 04'01

30 Larghetto 03'01

31 Allegro 03'16

Musica Gloria

Beniamino Paganini (Claviorganum, Ltg.)

Nele Vertommen (Oboe, Ltg.)

Elise Dupont, Daria Spiridonova (Violine)

Lena Rademann (Viola)

Evan Buttar (Violoncello)

Giulio Quirici (Theorbe, Gitarre)

Gesamtspielzeit: 77'18