

Titelliste

- Joseph HAYDN (1732-1809)**
Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz, Hob.XX/1B
1 I. Introduction
- Francesco CIURLO (*1987)**
2 *Hasta pulverizarse los ojos*
- Joseph HAYDN**
Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz, Hob.XX/1B
3 V. *Mich dürstet*
- Franz SCHUBERT (1797-1828)**
Streichquartett Nr.14, d-Moll, D 810 „Der Tod und das Mädchen“
4 III. Scherzo
- Béla BARTÓK (1881-1945)**
Streichquartett Nr. 6, Sz. 114
5 I. Mesto, Più mosso pesante. Vivace
- Dmitri SCHOSTAKOWITSCH (1906-1975)**
Streichquartett Nr. 8, c-Moll, op. 110
6 I. Largo
- Birke BERTELSMEIER (*1981)**
7 *Krise*
- Steve REICH (*1936)**
WTC 9/11
8 III.
- KOMITAS (Soghomon Soghomonian) (1869-1935)**
9 *Spring*
- Felix MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809-1847)**
Streichquartett Nr. 6, f-Moll, op. 80
10 II. Adagio
- Bedřich SMETANA (1824-1884)**
Streichquartett Nr. 1, e-Moll „Aus meinem Leben“
11 IV Vivace
- Leoš JANÁČEK (1854-1928)**
Streichquartett Nr. 1, JW7/8 „Kreutzersonate“
12 I. Adagio. Con moto
13 II. Con moto
14 III. Con moto – Vivo – Andante
15 IV. Con moto – (Adagio) – Piu mosso
- Oscar ESCUDERO (*1992)**
16 *Post*
- Kuss Quartett

Gesamtspielzeit: 84'12