

Titelliste

**Amour, bannis ma crainte**

*Werke nach La Fontaine*

**André-Ernest-Modeste GRÉTRY (1741-1813)**

***Le Magnifique***

Ouverture

1	Fuga. Allegro assai	05'37
2	Andante	01'48
3	Tempo giusto	00'39
4	Marche	01'31
5	Ariette: <i>Jour heureux, douce espérance!</i> (Clémentine)	04'20
6	Ariette: <i>Ah, c'est un superbe cheval</i> (Fabio)	03'47
7	Air: <i>Pourquoi donc ce Magnifique</i> (Clémentine)	04'40
8	Entracte: <i>La fanfare des courses</i>	01'23
9	Air: <i>Ah, que je me sens coupable!</i> (Clémentine)	04'14

**Louis-Nicolas CLÉRAMBAULT (1676-1749)**

***Fables dans le goût de La Fontaine***

10	<i>Le Cerf</i>	03'13
11	<i>La Belette</i>	02'24
12	<i>La Grenouille et le Bœuf</i>	01'24
13	<i>Le Loup et l'Agneau</i>	02'09
14	<i>Le Corbeau et le Renard</i>	01'47
15	<i>Le Héron</i>	01'59
16	<i>La Fourmi et la Sauterelle</i>	01'43

**Nicolas-Marie DALAYRAC (1753-1809)**

***L'Éclipse totale***

17	Ouverture	05'41
18	Air: <i>Amour, bannis ma crainte</i> (Isabelle)	03'38
19	Air: <i>La chanson qu'il m'apprit</i> (Rosette, Crispin)	04'28
20	Duo: <i>Quoi, ce billet vient de Léandre?</i> (Isabelle, Rosette)	03'59
21	Duo: <i>Astre des nuits</i> (Isabelle, Rosette)	02'43

Jeanne Zaepffel (Sopran)

Compagnie les Monts du Reuil

Hélène Clerc-Murgier (Cembalo, Ltg.)

Pauline Warnier (Violoncello, Ltg.)

Gesamtspielzeit: 63'16