

Titelliste

**Französische Trios des 20. Jahrhunderts
für Oboe, Klarinette und Fagott**

Jean FRANÇAIX (1912-1997)

Divertissement (1947)

1	I. Prélude – Moderato	03'20
2	II. Allegretto assai	01'49
3	III. Elégie – Grave	02'40
4	IV. Scherzo	02'28

Georges AURIC (1899-1983)

Trio für Oboe, Klarinette und Fagott (1938)

5	I. Décidé – Décidé	04'02
6	II. Romance – Très modéré	02'55
7	III. Final – Vif et joyeux	04'53

Jacques IBERT (1890-1962)

Cinq pièces en trio (1936)

8	I. Allegro vivo	00'55
9	II. Andantino	01'55
10	III. Allegro assai	00'43
11	IV. Andante	02'25
12	V. Allegro quasi marziale	01'12

Darius MILHAUD (1892-1974)

Suite d'après Corrette op. 161 (1937)

13	I. Entrée et rondeau – Modéré	01'25
14	II. Tambourin	00'22
15	III. Musette	00'48
16	IV. Sérénade	01'04
17	V. Fanfare	00'34
18	VI. Rondeau	00'48
19	VII. Menuets	02'16
20	VIII. Le Coucou	00'55

Henri TOMASI (1901-1971)

Concert champêtre (1938)

21	I. Ouverture – Allegro giocoso	01'49
22	II. Minuetto	01'55
23	III. Bourrée – Décidé	01'51
24	IV. Nocturne – Andante	03'13
25	V. Tambourin – Vif	00'54

Alexandre TANSMAN (1897-1986)

Suite pour trio d'anches (1949)

26	I. Dialogue – Andante sostenuto	01'49
27	II. Scherzino – Molto vivace	02'27
28	III. Aria – Largo	03'14
29	IV. Finale – Vivo	03'42

I Solisti della Scala

Fabien Thouand (Oboe)

Fabrizio Meloni (Klarinette)

Gabriele Screpis (Fagott)

Gesamtspielzeit: 58'25